

# קול העורכת

**כוורת 16**, כתב העת של החוג למדעי ההתנהגות במכללה למינהל, עוסק באכזבה. לאכזבתנו הרבה, בגלל סיבות תקציביות, השנה יוצא לאור רק גיליון זה ולא שניים כמתוכנן. העיון במושג זה הוא חוליה נוספת בשרשרת המושגים מהגיליונות הקודמים: אהבה (**כוורת 1**, ינואר 2000), מנהיגות (**כוורת 2**, מארס 2001), חופש (**כוורת 3**, יוני 2001), צדק (**כוורת 4**, ינואר 2002), אושר (**כוורת 5**, יוני 2002), יופי (**כוורת 6**, ינואר 2003), תשוקה (**כוורת 7**, יוני 2003), אמת (**כוורת 8**, ינואר 2004), הקרבה (**כוורת 9**, יולי 2004), שלום (**כוורת 10**, פברואר 2005), זהות (**כוורת 11**, יולי 2005), רשע (**כוורת 12**, פברואר 2006), מהפכה (**כוורת 13**, יולי 2006), צביעות (**כוורת 14**, מארס, 2007) ומיניות (**כוורת 15**, יולי 2007).

אכזבה היא הרגשה לא נעימה הנובעת מהכרה שעובדות אינן עולות בקנה אחד עם הציפיות ועם התקוות. ציפיות ותקוות מלוות את האדם במשך כל חייו ובתחומים שונים. יש שציפיות אלה מתממשות אך יש מקרים רבים שבהם האדם חש, וזו תחושה סובייקטיבית, כי ציפיות ותקוות לא באות לידי ביטוי במציאות. אכזבה יכולה להיות מרעיון או מהשקפת עולם שלא יושמו במציאות, לדוגמה, סוציאליזם או קומוניזם ועד למעשי מנהיג, בן, זוג או חבר. קשה להפריד את הרגשת האכזבה מרגשות כמו צער, תסכול וכעס ולכן רגשות אלה מופיעים לעתים כמכלול. עוצמתה של תחושת האכזבה יכולה להשתנות והשלכותיה תלויות באדם. ציפיות, תקוות וחלומות הם מעין עמוד אש שלאורו מתנהלים חייהם של בני אדם, ועל כן עשויה להיות להם השפעה של ממש על איכות החיים. כמעט אין בנמצא מישהו שכל ציפיותיו וחלומותיו התממשו, לכן סביר ביותר שכל אדם ירגיש מאוכזב בזמן כלשהו. הדרך להתמודד עם האכזבה איננה לוותר על הציפיות או לצמצמן אלא ללמוד להמשיך את מהלך החיים עמה.

אכזבה, כמושג רב תחומי, תוצג כאן מהיבטיה המגוונים. שלושת המאמרים הראשונים (1-3) מציגים היבטים פילוסופיים ודנים במהות האכזבה. שני המאמרים הבאים בוחנים את האכזבה בדת (5-6). המאמר השמיני דן באכזבה כמכלול רגשות בהיבט פסיכולוגי-פילוסופי. שבעת המאמרים האחרונים (10-16) מציגים את הזיקה בין אכזבה ומצבי אנוש חברתיים. ההיבט הספרותי-יצירתי בא לידי ביטוי בשירה (4,7,9) ובסיפור (17).

המושג אכזבה נדון כאן על יסוד ארבעה עקרונות מרכזיים שהם ה"אני מאמין" של **כוורת**:

1. דיון מקיף ככל האפשר במושגים (מושג בכל גיליון), מתוך נקודות מבט שונות: פילוסופית, פסיכולוגית, סוציולוגית, כלכלית, דתית-הלכתית, ספרותית ואמנותית (סיפורת, שירה וציור).

2. דיון מהכלל אל הפרט: מהקשרים כוללים שעניינם ברמת המקור – החברה הרחבה, אל ההקשרים האישיים המתבוננים במיקרו – האדם – בהגיגו, בתחושותיו, באכזבותיו ובשאיפותיו.

3. משתתפים בכתיבה סטודנטים, בוגרים, עוזרי הוראה ומרצים מהמסלול האקדמי במכללה ומחוצה לה.

4. הכתיבה קצרה ככל האפשר, ממוקדת ושואפת להגיע אל קוראים רבים ככל האפשר.

גיליון **כוורת 17** יעסוק בנושא: "הורות" ויצא לאור בחודש פברואר 2009. כדרכנו נקבל (לאחר תהליך של שפיטה) מאמרים ויצירות בהיקף של כ-2000 מילים, בתוספת תקציר בן כ-30 מילים, עד שישה פריטים ביבליוגרפיים מלאים (שם המחבר, שם הספר, שנת פרסומו, שם ההוצאה ומקומה, ללא הערות שוליים), ברוח ארבעת עקרונות ה"אני מאמין" של **כוורת**. נשמח לקבל גם מאמרי תגובה. מועד אחרון להגשת המאמרים 15.12.2008.

העורכת,

**ד"ר רחל פסטרנק**

החוג למדעי התנהגות

המסלול האקדמי המכללה למינהל

