

קול העורכת

כוורת 15, כתב העת של החוג למדעי ההתנהגות במכללה למינהל, עוסק במיניות. העיון במושג זה הוא חוליה נוספת בשרשרת המושגים מהגיליונות הקודמים: אהבה (**כוורת 1**, ינואר 2000), מנהיגות (**כוורת 2**, מארס 2001), חופש (**כוורת 3**, יוני 2001), צדק (**כוורת 4**, ינואר 2002), אושר (**כוורת 5**, יוני 2002), יופי (**כוורת 6**, ינואר 2003), תשוקה (**כוורת 7**, יוני 2003), אמת (**כוורת 8**, ינואר 2004), הקרבה (**כוורת 9**, יולי 2004), שלום (**כוורת 10**, פברואר 2005), זהות (**כוורת 11**, יולי 2005), רשע (**כוורת 12**, פברואר 2006), מהפכה (**כוורת 13**, יולי 2006) וצביעות (**כוורת 14**, מארס 2007).

מיניות מוגדרת כתכונת הדבר המיני או יצר המין. מושג זה נתפס כשם כולל ליחסי מין, לתכונות המין או לביטויים המייצגים מין. טווח רחב זה מאפשר לדון במיניות מהיבטים רבים ומגוונים, שליליים וחיוביים. בחברות המודרניות משתמשים לעתים במיניות כדי לקדם מכירה או פיתויים אנושיים אחרים, והדבר מקנה לה גם גוון שלילי. בנוסף, חידושים מדעיים ביטלו את הקשר בין מין והתרבות ואף הזיקה בין אהבה למין כבר לא ברורה. עם זאת, מיניות היא אחד הבסיסים לקשרים בין אנשים (וגם בין חיות) וטיפוחה או עידודה עשוי לתרום לקרבה, לאושר ולסיפוק ביחסים הדדיים. מרכזיות המיניות בחיי האדם והשקתה לתחומי חיים רבים, סייעה להתפתחות שיח אקדמי במיניות והפיכתה לתחום אקדמי ייחודי.

המיניות, כמושג רב תחומי, תוצג כאן מהיבטיה המגוונים. ששת המאמרים הראשונים (1-6) מציגים היבטים פילוסופיים, חברתיים, אנתרופולוגיים ואקדמיים של מיניות. את הזיקה בין מיניות ומצבי אנוש מביעה יצירה 7. ארבעת המאמרים הבאים (8-11) דנים במיניות בהגות היהודית ובנצרות. חמשת המאמרים הבאים (12-17) נוגעים במיניות בהקשריה המגוונים למדע, לטכנולוגיות רבייה, לשירה הומו-לסבית ולמין בין הסורגים. מאמר 19 שופך אור על הפן המעשי של המיניות, הרהורים מנקודת המבט של מטפל מיני. ההיבט הספרותי-יצירתי בא לידי ביטוי בשירה (12, 18) ובסיפור (20). חותם את החוברת מאמר תגובה (21) לחוברת 13.

המושג "מיניות" נדון כאן על יסוד ארבעה עקרונות מרכזיים שהם ה"אני מאמין" של כוורת:

1. דיון מקיף ככל האפשר במושגים (מושג בכל גיליון), מתוך נקודות מבט שונות: פילוסופית, פסיכולוגית, סוציולוגית, דתית-הלכתית, ספרותית ואמנותית (סיפורת, שירה וציור).
2. דיון מהכלל אל הפרט: מהקשרים כוללים שעניינם ברמת המקור – החברה הרחבה, אל ההקשרים האישיים המתבוננים במיקרו – האדם – בהגיגו, בתחושותיו, באכזבותיו ובשאיפותיו.
3. משתתפים בכתיבה סטודנטים, בוגרים, עוזרי הוראה ומרצים מהמסלול האקדמי במכללה ומחוצה לה.
4. הכתיבה קצרה ככל האפשר, ממוקדת ושואפת להגיע אל קוראים רבים ככל האפשר.

גיליון **כוורת 16** יעסוק בנושא: "אכזבה" ויצא לאור בחודש פברואר 2008. כדרכנו נקבל (לאחר תהליך של שפיטה) מאמרים ויצירות בהיקף של כ-2000 מילים, בתוספת תקציר בן כ-30 מילים, עד שישה פריטים ביבליוגרפיים מלאים (שם המחבר, שם הספר, שנת פרסומו, שם ההוצאה ומקומו, ללא הערות שוליים), ברוח ארבעת עקרונות ה"אני מאמין" של כוורת. נשמח לקבל גם מאמרי תגובה. מועד אחרון להגשת המאמרים 15.11.2007.

העורכת,

ד"ר רחל פסטרנק

החוג למדעי ההתנהגות
המסלול האקדמי המכללה למינהל

